السنة الثامنة

ثمن النسخة ثلاثة غروش

٧٨٠

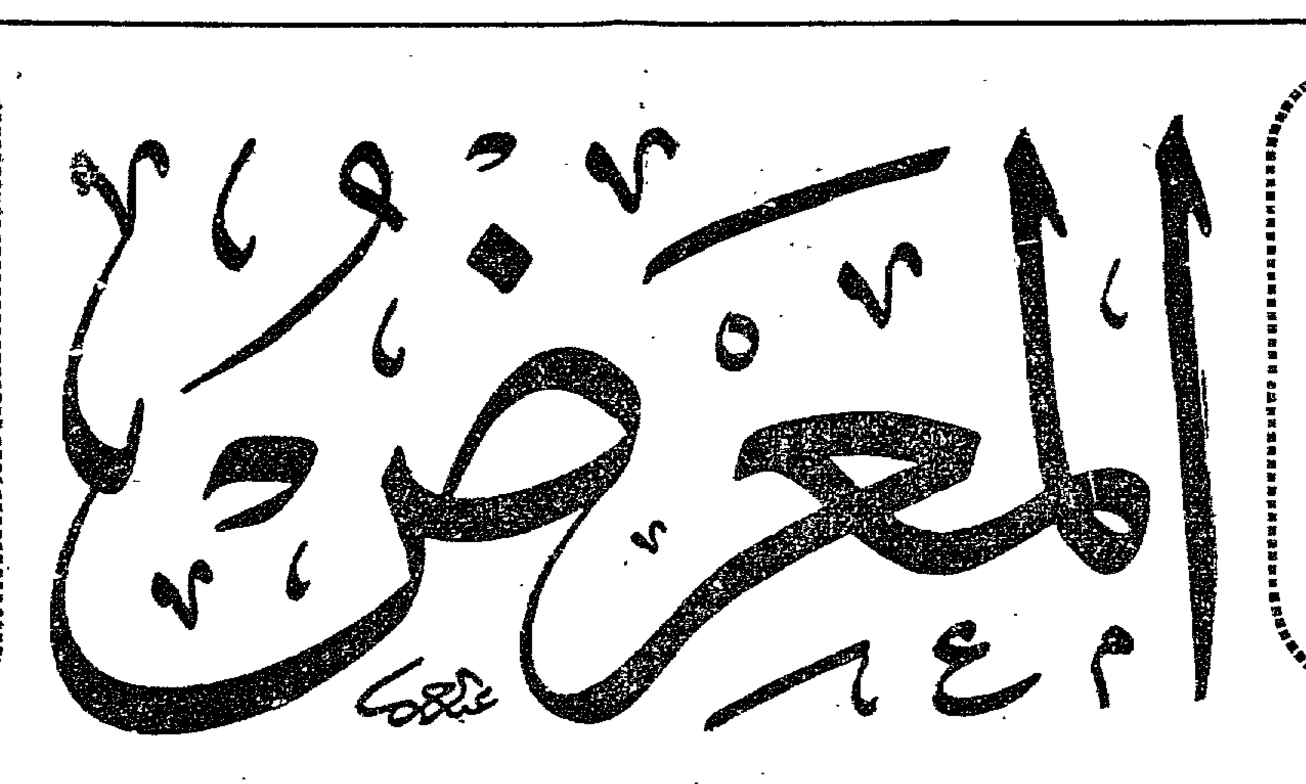
الاشتراك

في لبنان وسوريا: ٨٠ غرشاً ذهباً

في الخارج : سبعة دولارات

اما الاعلانات فتخابر الادارة بشأنها

الادارة — خان انطون بك



يقال

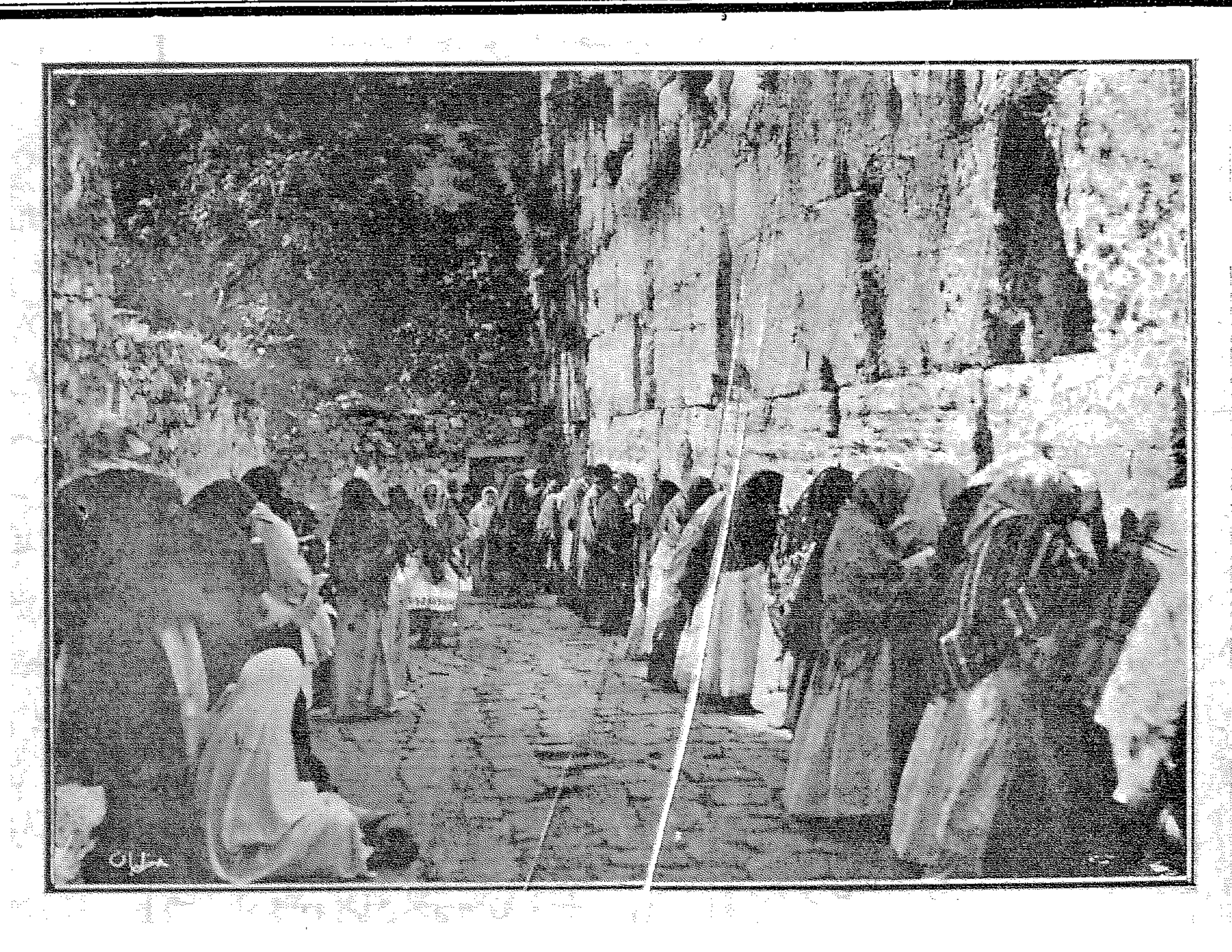
ان الوزارة اللبنانية ستجعل مسألة الاربعمئة والخمسين الف ليرة التي وعدت بها المفوضية من حصتنا في الجمرك قضية بقاء في الحكم او انسحاب منه وان الامير جورج لطف الله قرر الانسحاب من الترشيح لرئاسة الجمهورية

منشىء الجريدة = ميشال زكور

المدير = ميشال ابو شهلا

بيروت الجمعه في ١٦ تشرين الثاني سنة ١٩٢٨

المسيو بوانكاره يسافر الى برلين • اسباب حريق معامل بيضا في بيروت



البراق — مبكى اليهود

اشغلت مسألة البراق (مبكى اليهود) في القدس العالم والصحافة والاندية السياسية وقامت قيامة اليهود مطالبين بحقوقهم فيه وتجاوبت ارجاء العالم الاسلامي بصدى هذه المسألة فعقد في القدس مؤتمر اسلامي لهذه الغاية ، وما برحت القضية حيث هي

ورسمنا هذا يمثل باجلى وضوح حائط المبكى (البراق) وقد وقف اليهود حوله يبكون

ويطالع القاري مقالا عن البراق في غير مكان من هذا العدد •

(تصوير محل بونفيس)

المسيو دالاديه

رئيس الحزب الراديكالي ورئيس المؤتمر الذي عقد في انجر وكانت نتيجته انسحاب الوزراء الراديكاليين الاربعة من الوزارة واستقالة الوزارة على الاثر

لقطات الطريق

هل تسلمنا المفوضية

الحصة الموعودة ؟؟

اكدت لنا وزارة المالية ، بعد مقالنا الاخير عن وعد المفوضية بتسليمنا الاربعمئة والخمسين الف ليرة ذهبية من بقايا حصتنا الماضية في مداخيل الجمرك ، اجل اكدت لنا الوزارة انه لا داعي للشك في هـذا الوعد ، لانه لا يشبه في شيء الوعد الماضي بل ان المسيو بونسو نفسه اراد [illegible] كثيراً لتحقيق رغبته بتسليمنا هـذا [illegible] الكبير لمشاريعنا الاقتصادية • وان الوزارة اللبنانية تحمل في يدهـا وعداً مكتوباً لا وعداً عادياً ، بدون حبر وبدون ورق

نحن مثل الوزارة نريد من صميم قلوبنا ان تصدق ، ونكره اكثر منها هذا الشك الذي اضطرنا اليه، رغماً عنا ، وعد سابق لم يحقق • بلى لقد حقق منه فقط تعيين المستشار ودفعنـا لحضرته بدون ان نقبض من المفوضية بارة واحدة • ووقع الوعد ، الذي لم يكتب ، في الماء • فعسى ان لا يكون حظ الوعد المكتوب كحظ سابقه غير المكتوب

وما احرانا — بعد تصريح الوزارة — ان نردد ، نحن والمفوضية ، قول الشاعر :

•• ولا تكتب بكفك غير شيء
يسرك في القيامة ان تراه

« على الهامش : لا علاقة للوعد هنا بيوم القيامة »

• • •

اردنا ان نصدق اكثر من الوزارة تحقيق وعد المفوضية ولكننا سألنا بالامس

— هل دفعت المفوضية وهل قبضت الخزينة اللبنانية ؟• فكان الجواب طبعاً — لا الاولى دفعت ولا الثانية قبضت •• حتى الان •

قيل لنا اننا كثيرو اللجاجة • وان الصبر اولى بنا

سنصبر منتظرين ولو كنا نخاف ان نقول في آخر الامر

ساصبر حتى يعلم الصبر انني
صبرت على شيء امر من الصبر

• • •

وذكرت الصحف امس ان المفوضية ستدفع للحكومة اللبنانية القسم الثـاني من المال الموقوف لحساب الديون العمومية لان تركيا قررت ان تدفع هذه السنة قسطاً واحداً ، وما يجري على تركيا يجري علينا ، وكانت المفوضية قد حجزت القسطين من اموال لبنان فصار من الـلازم اعادة قسط منهما

اننا والله في حيرة من هذا الكرم الفجائي ونكاد لا نصدق

بالامس اقامت الحكومة ، واقمنـا معها ، القيامة مطالبين ببعض حصتنا من مداخيل الجمرك لسد عجز ميزانيتنا فرفضت المفوضية اعطاءنا بعض هذا الحق الصريح مع ان الوزارة وضعت المبلغ في الميزانية وحـذفه او حذف بعضه يوجد عجزا لا يمكن سده

أفتدفع لنا المفوضية اربعمئة وخمسين الف ليرة ذهبية

ثم تدفع لنا ايضاً القسط الثاني الذي لم يدفع من حسابنا هـذه السنة للديون العمومية

ثم ترفض وتتردد وتحاول كل المحاولة ان لا تدفع لنا بعض حصتنا من مدخول

رسالة دمشق

الشراكسة والارمن وما يقال عنهم

الوزارة الافرنسية والقضية السورية • حاميها حراميها

مضار الريجي • النهب تحت رداء الجند

دمشق في ١٣ ت ٢ — لمراسل المعرض الخاص

الشراكسة والارمن

وقعت مطالب الارمن في النفوس وقعاً اليماً وزاد الالم لما نقلته الصحف التركية من ان القافلة الاولى وعدد افرادها ٥٠٠ نسمة من الارمن غادروا ازمير قاصدين دمشق وهم الدفعة الاولى من اصل ٥٠ الف ارمني ، والغريب ان جمعية الامم نفسها بينا هي ترحل فريقاً من الارمن من البلاد السورية اذ بها تأتي بفريق آخر منهم من البلاد التركية ولعلها تقصد من ذلك ان تجعل البلاد السورية محطة بين اميركا وارينان !

واذا عتبنا بشأن الارمن ، على جمعية الامم ، وذكرنا اننا اهملنا الواجب الذي يقضي علينا زمن الانتخابات الا نقبل منهم نواباً في مجلسنا يكونون حرباً علينا في هذه الايام العصيبة ، فلا ندري ما نقول بشأن الجراكسة الذين عشنا واياهم عشرات السنين ؟

لقد كان هؤلاء هادئين ساكنين حتى اوائل العهد الفيصلي وكانت الحكومات التي تمر على البلاد تعطف عليهم عطفاً كبيراً ولكن نزق الشباب دفع بعضهم الى المطالبة بما يطالبون به اليوم على انا لا ننكر ان هناك عدداً كبيراً بل اكثرية ساحقة من عقلائهم لا تجاري الشباب النزق البتة

نكرر القول انا نعطف على المقيمين بين ظهرانينا من الجراكسة ونعتقد انه اصبح لهم حق مكتسب لدينا لا نريد اليوم ان نحرجهم بشأنه ولكننا لا نقبل ان نسمع منهم مطالب لا تتفق مع الوطنية في شيء

الوزارة الافرنسية والقضية السورية

واخيراً شكلت الوزارة الافرنسية برئاسة المسيو بوانكاره وترى بعض الاندية المشتغلة بالقضية السورية ان هذه التشكيل لن يؤثر كثيراً على القضية السورية وقد تسنح الفرص فتستفيد القضية السورية من معارضة الراديكاليين اذا اشتدت ؟

حاميها حراميها

سلب حارساً قرية القابون ركاب سيارة كانت مارة باراضي القابون والمبلغ المسلوب بلغ زهاء ١٣٠ ليرة فما قول الحكومة في ذلك ؟

التنكر بثياب الجند

وفي انباء جيرود ان ثلاثة اشخاص كانوا سائرين بين الرحيبة والضمير فخرج عليهم شخصان يلبسان ثياب الجنود فسلبوهم ما معهم !

مضار الريجي

يقال ان مجلس الوزراء بحث في جلسة اخيرة من جلساته امر تمديد شركة الريجي على شروط تماثل الشروط الموضوعة لتمديدها في بلاد العلويين والامة هنا مستاءة كل الاستياء من الريجي كما هي مستاءة في جميع البلاد السورية وقد سمعت عبارات نارية من جهة قرية كفرسوسة بالامس اذكرت الناس بعهد الثورة ولدى تحري الحقيقة وجد ان عمال الريجي او ما يسمونه «درك الريجي» صادف اشخاصاً يحملون دخاناً وطنياً فاخذ يطلق عليهم العيارات النارية حتى ارهبهم وجعلهم يفرون ويتركون الدخان الذي يحملونه فعسى ان تضع الحكومة حداً لمظالم الريجي بالغائها امتيازه والسلام

• • •

رسالة ثانية

دمشق في ١٥ ت ٢ سنة ٩٢٨

تصريح جميل مردم بك

نقلت جريدة المرصاد خبراً عن كتاب جاء من باريس قيل فيه ان السياسي السوري جميل بك مردم في احدى مقابلاته لفخامة العميد صرح له ان الكتلة الوطنية تقبل بوضع معاهدة ترضي الانتداب على شرط ان تعاد الجمعية التأسيسية الى عملها ، وان يبقى الدستور كما وضع دون ان تحذف منه المواد الست ، وقد احدث هذا الخبر شيئاً من الضجة في الاندية ولا يمكن البت في صحته الا بعد وصول كتاب بالموضوع من مردم بك نفياً او اثباتاً

الزعيم شهبندر والداماد

اشاع بعضهم ان للزعيم السوري الدكتور شهبندر علاقة بالداماد احمد نامي بك وانه يؤيده في مطالبه وآماله والحقيقة ان الخبر عار عن الصحة وقد نفى هذا الخبر حسن بك الاسير لسان حال الداماد في البلاد لحضرة الزميل طه بك المدور ونفاه ايضاً حضرة الدكتور شهبندر في مصر نفياً باتاً

زواج الداماد

وقد نفى الاسير ايضاً لصاحب الرأي العام ما تناقلته الصحف من خبر عقد قران الداماد على كريمة الخليفة المخلوع

في سبيل الامن

قبضت الحكومة على بضعة اشخاص من اهالي قرية القابون على اثر حادث السلب الذي وقع بالقرب من مفرق بلدهم وقد اخذت تحقق معهم عن السالبين

انفجار مستودع

انفجر مستودع بعض الذخائر الحربية في جهات المزة فذعر الاهلون بهزة اعقبتها اخرى بعد عشر دقائق وقد تصاعد اللهيب والدخان ولم يحدث حادث يستحق الذكر

ضيف كريم

وصل الى دمشق من تركيا شوكت علي زعيم الهند ورئيس لجنة الخلافة فيها وقد نزل في فندق فيكتوريا

اخبار محلية

احتراق معامل بيضا

اسباب الحريق • الخسارة والضمان • اربعمئة عامل بلا عمل

المعمل في مكان غير مناسب

النار ! النار !! • •

ترددت هذه الكلمة المخيفة المحرقة مساء يوم الثلاثاء فاهتز الناس لوقعها وتجاوب صداها بسرعة البرق في جميع الانحاء فتلفت الناس في هلع وخوف فاذا معامل الخواجات جبران وبطرس بيضا على على طريق النهر تجاه محطة القطار الكبرى تحترق في مشهد مريع مخيف

اما اسباب الحريق فما برحت مجهولة الى ان يكشفها التحقيق ولكن الظاهر هو ان شرارة تطايرت من المحرك على اثر خروج العمال من المعمل فاحرقت المازوت الموجود بكثرة حول المحرك وحاول العامل جورج فضول الذي كان موجوداً هناك ان يطفئها ويمنع اللهيب من الانتشار فلم يقدر واتصلت بالخشب فالتهمته ونادى جورج على رفاقه العمال فتسارعوا الى الاطفاء ولكن النار غلبتهم فاستنجدوا بواسطة التلفون بمخفر البوليس على الجميزة فاسرع رجالا بقيادة معوضهم

واشعرت فرقة الاطفاء عند الساعة السابعة بالحادثة فاسرعت — في عشر دقائق فقط — الى مكان الحريق وبدأت عملها الشاق لا سيا وان بناية المعمل عالية عن الطريق علواً لا يستهان به فصار رجال المطافيء يتسلقون بمضخاتهم الجدران والسطوح على السلالم الطويلة ودخل احدهم وسط النار فكاد الدخان ان يخنقه لو لم يخرج من هناك بسرعة وهو على اخر رمق

واستنجدت فرقة المطافيء بالجيش والبحرية ، وكانت خطوط التلفون قد قطعتها النيران ، فجاءت فرقة من الجيش واخرى من البحرية وساعدتا فرقة المطافيء في الاطفاء

وكان محافظ العاصمة ومدير الداخلية سليم بك تقلا قد علم بالحريق فاسرع تاركاً لقمة عشائه الى مكان الحادثة يشجع رجال المطافيء بوقوفه بينهم وقد رأيناه يندفع امام فرقة الاطفائية غير عابيء بالوحول والخطر • وحضر ايضاً المسيو سالومباك والاميرال لوزان والكولونيل غارشري

وضرب نطاق شديد حول مكان الحريق منع الناس من تجاوزه

وظلت النار مندلعة ولكنها كانت محصورة حتى نصف الليل فلم تبق على غير جدران ذلك المعمل الكبير

واقفلت بامر المستنطق محلات الخواجا بيضا في العاصمة الى ان يكتمل التحقيق • واستنطق اصحاب المعمل ومستخدموهم

وجاء في وقت الحريق الاستاذ اميل اده وكيل شركة الضمان

وقد علمنا ان المعمل مضمون على مبلغ ١٨ الف ليرة انكليزية

اما الخسارة في الحريق فيقال انها تبلغ الثلاثين الف ليرة انكليزية

والرأي العام يرى ان الخسارة فادحة على اصحاب المعمل

• • •

اننا نفضل ان ننتظر التحقيق في الحريق واسبابه وخسائره ولكننا لا نقدر ونحن امام معمل كبير من معاملنا الوطنية ينهار — على قلة الحياة الصناعية عندنا — تحت السنة النار ، اجل لا نقدر الا ان ننظر الى هذه الثروة الصناعية المحترقة بعين اسف وحزن ، متألمين لصناعتنا الوطنية في خسارتها وللاربعمائة عامل من ابناء بلادنا وقد اصبحوا بلا عمل بعد هذا الحريق •

ولكننا نأمل ان لا يفت هذا الحريق في عضد اصحاب المعمل فيداخلهم شيء من اليأس بل يعودون الى تأسيس معمل جديد يكون اوسع مجالا واتقن نظاماً وبناء وعملاً في صنع البطاريات الكهربائية والفونوغرافية والاسطوانات من المعمل الحالي •

على اننا لا يمكننا الا ان ننتقد مكان بناية المعمل فهي قائمة بين الاحياء والمنازل المأهولة بالسكان بل هي في حي للسكن لا في منطقة معامل صناعية ولولا لطف الله واندفاع رجال المطافيء والجند لكانت النكبة فادحة بتجاوز النار المنازل الآهلة • واننا نسأل البلدية من جهة واصحاب المعامل من جهة اخرى ان لا تسمح الاولى ببناء المعامل وان لا يبني الآخرون معاملهم الا في المناطق البعيدة عن الاحياء المأهولة •

لاقامة الموازنة بين الدخل والخرج في ميزانيتنا ؟

ان في الامر سراً ، ورغم كل ما عندنا من حسن نية فاننا نخشى ان نصبح — غصباً عنا — مثل توما — حتى نقبض المال •

بوانكاره في برلين

على اثر تسليم المسيو بريان منصب وزارة الخارجية والمسيو شيرون لمنصب وزارة المالية صرح المسيو بوانكاره انه تخلى عن وزارة المالية لانه يريد ان يبرح باريس ويرجح ان يذهب الى برلين

بين سلطان والشهبندر

جاء الى فتى العرب من القاهرة :

ارسل عطوفة القائد العام سلطان باشا الاطرش الى حضرة معالي الزعيم الجليل الدكتور عبد الرحمن بك الشهبندر كتاباً سافر على اثره حضرة الزعيم الثائر نزيه بك المؤيد الى وادي السرحان ليقابل عطوفة سلطان باشا

وقد علمت ان نزيه بك لن يقتصر في رحلته هذه على زيارة عطوفة سلطان باشا واخوانه الثوار في وادي السرحان بل انه سيقوم بجولة في بلاد العرب حيث يزور جلالة عاهل اليمن يحيى حميد الدين

وان لوصية عمة المستر كراين ، الاميركاني المعروف التي توفيت مؤخراً بعد ان اوصت بخمسة ملايين دولار تصرف على البعثات العلمية في جزيرة العرب ، علاقة بهذه السياحة

الريجي في سوريا

قالت الرأي العام: من جملة القضايا التي عرضت على مجلس الوزراء السوري قضية تمديد امتياز شركة حصر الدخان وهذه صورة قرار مجلس الوزراء بالحرف الذي اتخذه حيال هذه القضية الهامة وهذا نصه :

قرأت بمجلس الوزراء العالي المنعقد في ٨ تشرين الثاني سنة ١٩٢٨ الاضبارة المتعلقة بعدم امتياز تمديد شركة حصر الدخان وجميع الشكاوي المقدمة في الموضوع وكتاب سعادة المندوب بتاريخ ١١ تشرين اول سنة ٩٢٨ ورقم س . ف ٢٨٥٤ في منافع الشركة المذكورة ، ثم كتاب وزارة الزراعة والتجارة الجليلة تاريخ ١٦ ت ١ سنة ٩٢٨ في تصويب عدم تمديد الامتياز

وبعد المذاكرة ملياً في الايجاب تبين ان مدة امتياز الشركة ينتهي في نيسان سنة ٩٢٩ ولم يرد منها حتى الان طلب بتجديد الامتياز، لذلك تقرر بالاجماع تأجيل البحث في القضية الى ان يرد طلب منها بتجديد الامتياز وابلاغ هذا القرار الى الوزارة المشار اليها لتفهيم مضمونه اصحاب العلاقة

فقيدة آل لحود

فجع المتن يوم الاحد الفائت بفقيدة آل لحود الكرام المبرورة المرحومة ليلى ارملة المرحوم جرجس لحود ووالدة الوطنيين الاعيان نصري ونسيب وحليم ويوسف ولحود واميل لحود فتقاطر اللبنانيون من كل حدب وصوب الى بعبدات يشاطرون بكوات آل لحود حزنهم والمهم بفقد هذه السيدة الفضلى التي كانت مثالا للبر والفضل واعمال الخير والاحسان .

وقد اقيم لها مأتم حافل مهيب مشت فيه الجماهير الغفيرة وصلى على نفسها كبار رجال الدين ووقف لتأبينها على القبر عدد غير قليل من الادباء والشعراء رحمها الله اوسع رحمة وعزى آل لحود نخص بالذكر منهم انجالها الكرام على هذه الخسارة وانا لله وانا اليه راجعون

بلا عنوان

زار المسيو موغرا والمسيو ليبسيه البطريرك اللبناني في بكركي

اعتدت عصابة تركية على السابلة في اطراف حلب قرب بساتين باب الله وقد قتل الاشقياء رجلا من افراد الدرك

تكذب المصادر الرسمية في انقره ما نشر عن هجوم عصابة من تركيا في شهر سبتمبر الماضي على بعض القرى العراقية على الحدود .

اقيمت يوم السبت الماضي حفلة كبرى في مصر لتأبين فقيد القطر المصري عبد الخالق ثروت باشا وقد حضر الحفلة هيأة الوزارة وامراء البيت المالك وسفراء الدول والهيئات الرسمية وجمهور غفير من المصريين . والقى وزير المعارف تأبيناً عالياً وانشدت قصائد عصماء لشوقي وحافظ وغيرهما والقى عدد من كبار مصر خطباً راقية في الفقيد الكبير .

تعطي القنصليات التركية جوازات سفر بالاحرف اللاتينية للرعايا الاتراك التابعين لها .

هطلت امطار غزيرة في جميع انحاء العراق فتوقف سير القطار يومين بين بغداد والبصرة وبينها وبين كركوك اذ جرفت السيول بعض سدود الخط واحدثت فجوات فيها وسقط قطار كان قادماً من البصرة في احداها ولكن الركاب لم يصابوا باذى وقد طغى دجله في هذين اليومين لغزارة الامطار التي انهمرت في الشمال .

رفض المسيو جون كامبل قبول منصب مستشار لوزارة المالية في العراق الذي عرض عليه بشروط جديدة .

حلت وزارة المسيو ماتيو في رومانيا البرلمان وستجري الانتخابات العمومية في شهر كانون الاول المقبل .

سافر سفير ايطاليا البرنس باروني الى انقره لكي يتتبع عن قرب سير المفاوضات بين تركيا واليونان .

عفا الميكادو في اليابان بمناسبة تتويجه عن ٣٥ الف سجين . وارسل هدايا الى جميع اليابانيين الذين يزيدون على الثمانين من العمر وكافأ بسخاء مائة شخص وشخص من كرام الابناء والازواج والخدم .

المجلس التأسيسي في دمشق

صرح الكابتين كوله مدير قلم الاستخبارات في سوريا لصاحب فتى العرب ان المجلس التأسيسي السوري سيستأنف هذه المرة اعماله بعد انتهاء عطلته الاخيرة .

العراق للعراقيين ... وللانكليز

قررت الحكومة العراقية الاستغناء عن خدمات الموظفين الهنود في جميع دوائرها وكان هؤلاء يخدمون في العراق منذ الاحتلال . ولا تلاقي العراق في هذا الاستغناء اية صعوبة مالية وكذلك قررت الاحتفاظ باقل عدد ممكن من الموظفين غير العراقيين وهذا لا يتناول الموظفين البريطانيين الذين فرضت المعاهدة والاتفاقيات استخدامهم بعقود خاصة .

جائزة الالفي فرنك

انتهاء مدة المسابقة

انتهى اليوم الاجل الذي حدد لقبول الاجوبه على اقتراح الوطني الفاضل حبيب افندي الزغبي . وقد تجاوز عدد الاجوبة التي وصلت الينا حتى صباح اليوم — وهو آخر ميعاد قبول الاجوبة — المئة والخمسين جواباً

وستجتمع اللجنة التي عينها صاحب الجائزة بعد ظهر هذا السبت « ١٧ تشرين الثاني الجاري » في ادارة جريدة المعرض للنظر في الاجوبة وتقرير الفائز بينها

تلغرافات خصوصية للمعرض

الغضب على كايو

باريس في ١٥ ت ٢ ١٩٢٨ « لمراسل المعرض الخاص » — اعيد انتخاب جميع الاعضاء الديموقراطيين من اليسار ما عدا المسيو كايو الذي حورب ترشيحه بشدة لسبب موقفه في مؤتمر انجه وقد علقت الصحف على فشل كايو

...

مؤتمر تسوية الديون والتعويضات

باريس في ١٥ ت ٢ سنة ٩٢٨ « لمراسل المعرض الخاص » بدأ بوانكاره مخابراته لوضع اساس لمفاوضات التعويضات وتحديد صلاحية الاختصاصيين وقد اجتمع بسفير انكلترا ومدير بنك فرنسا وقابل المسيو بريان سفير المانيا

...

بيان الوزارة الفرنسوية

باريس في ١٠ ت ٢ سنة ٩٢٨ « لمراسل المعرض الخاص » صادق مجلس الوزراء بالاجماع على بيان وزارة بونكاره الجديد

سياسة هوفر البحرية

باريس في ١٥ ت ٢ « لمراسل المعرض الخاص » جاء من نيويورك ان المستر هوفر رئيس اميركا ينوي عقد مؤتمر بحري جديد في واشنطون

المعاهدة البحرية في البرلمان الانكليزي

باريس في ١٥ ت ٢ « لمراسل المعرض الخاص » جاء من لندن ان مجلس العموم البريطاني رد باكثرية ٣٢٦ صوتا ضد ١٦٣ اقتراح شجب المعاهدة البحرية بين فرنسا وانكلترا

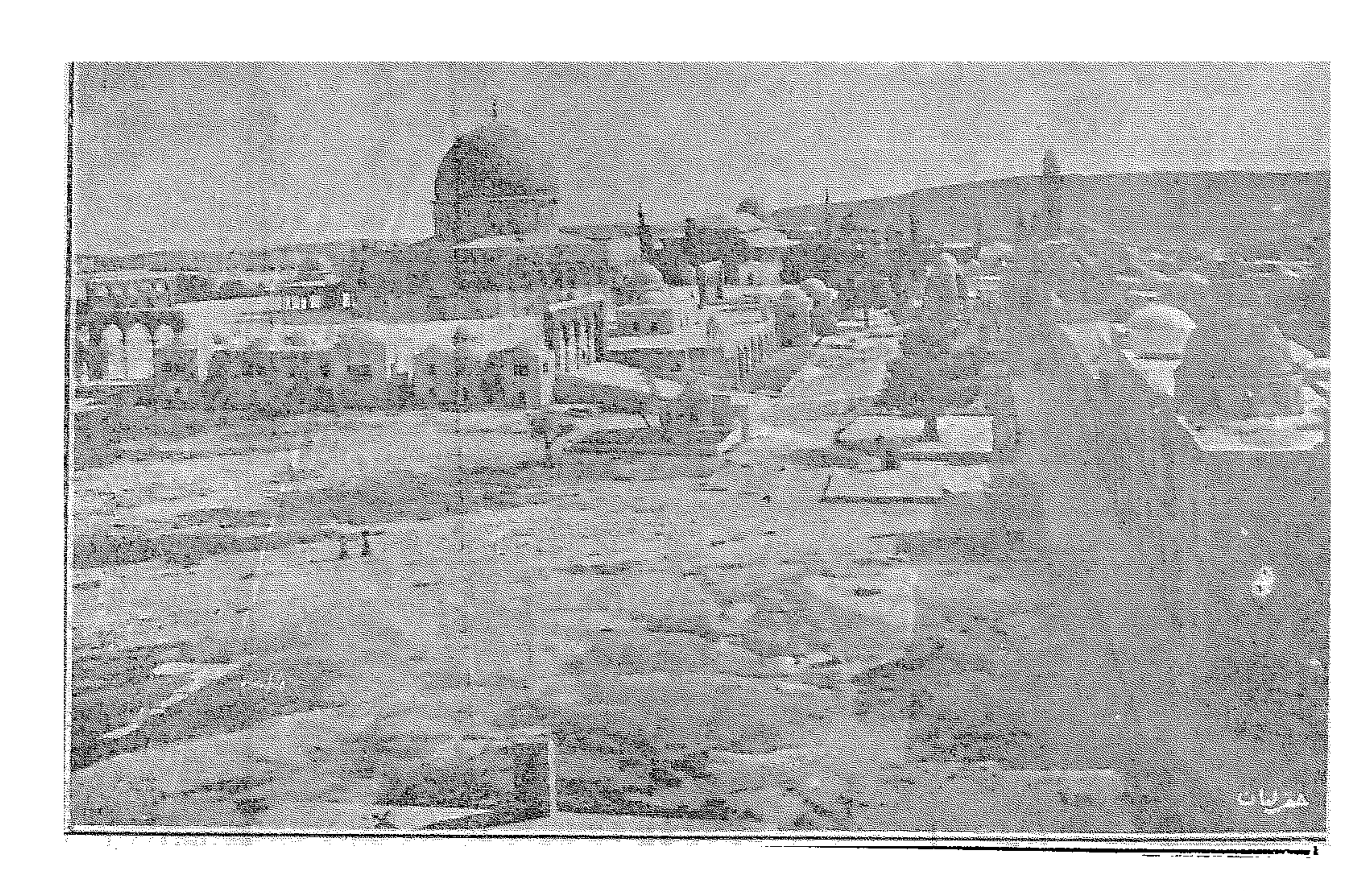
مؤتمر الرياض

البصرة في ١٢ ت ٢ — في الانباء الموثوقة الواردة من نجد ان مؤتمر الرياض الذي عقده الملك ابن السعود كان للبحث في ما اقترحه عليه العراق من عرض الخلاف النجدي العراقي في تفسير المادة الثالثة من بروتوكول العقير على التحكيم وقد كان ممن حضر المؤتمر سلطان بن بجاد زعيم عتيبه ولم يحضره فيصل الدويش زعيم مطير وتفيد الانباء نفسها ان الملك سيشد الرحال الى الاحساء بعد بضعة اسابيع

مبكى اليهود

وجه سؤال بمجلس النواب البريطاني الى المستر امري وزير المستعمرات عن اقامة بناء على حائط المبكى في القدس . وسئل هل يعطي تعليمات لمنع البناء على ذلك الحائط القديم . فاجاب المستر امري انه ينظر في هذه المسألة باهتمام عظيم . وسيأخذ في شأنها اراء اعظم الاختصاصيين الرسميين ويعرض على البرلمان بعد ايام قليلة ورقة بيضاء تبسط بالتفصيل مسألة تدخل البوليس ومركز الحكومة البريطانية في فلسطين والتدابير التي اتخذت لمنع تكرار هذه الحوادث

جاءتنا رسالة مندوبنا الرياضي طافحة بالاخبار نقتصر لضيق نطاق الجريدة اليوم على ذكر فوز البطل السوري اديب كمال علي (ابو سعيد) الملقب بطل سورية على مسرح قصر البلور في دمشق امس



المسجد الاقصى ومبكى اليهود

يمثل رسمنا هذا المسجد الاقصى حيث كان هيكل سليمان وساحة الحرم ويوجد مكان العلامة (X) مبكى اليهود وهو حائط قديم كان سوراً للهيكل والحرم ويطل الحائط على الحرم والمسجد فاذا اخذه اليهود وبنوا هناك اطلوا على ساحة الحرم . واليهود يحاولون استرجاع الحرم ليعيدوا بناء الهيكل ويعيدوا ايضاً اقامة الذبيحة التى حرمت عليهم من يوم خراب الهيكل . ولا يدخل يهودي الحرم ولا المسجد الاقصى لانهم يعتقدون ان لوحة الوصايا العشر مدفونة تحت احد الابواب ولكنهم لا يعرفونه لذلك فهم يحاذرن المرور على الوصايا . (تصوير محل بونفيس)



مؤتمر الراديكاليين في انجه

تمثل الصورة العليا من هذا الرسم المكان الذي اجتمع فيه الراديكاليون في (انجه) برئاسة دالاديه والصورة السفلى تمثل المسيو كايو الذي دبر المؤامرة على وزارة بوانكاره يتحدث مع المسيو موريس سارو «المسيو كايو جهة اليمين»

في رياض الشعر

اللبناني المريض

— الى روح الفتى اللبناني لويس ابراهيم مخلوف —

... ومر لهاث نسيم الجبال
على صفحة «السين» يكتب سطرا
وكان المساء كنفس مريض
تبوح بسقم وتكتم سرا
فباح بليل شديد الظلام
واخفى نجوماً هناك وبدرا!
ولما اطل المريض المسهد
ليقرأ ما خط فوق المياه
تراءى له حظه فتنهد
وتمتم في الليل : «واحسرتاه» !
كفاني عمري فقد عشت دهرا !

. . .

ومرت خيالات لبنان سوداء
تلمس مقلته وجنانه
فحدق في الظلمات اليها
يتمم : «لم يبق لي من لبانه»!
وآخر ما مر في مقلتيه
تلك الكنيسة «والسنديانة»
فلا مشهد «الالب» عند المغيب
ولا السين تجري القصور معه
كمشهد صنين ، نهر الصليب ،
وادي الجماجم ، والمزرعه !
وذاك الجلال كتلك الدعة

. . .

وهوم رأس المريض فنام ،
والغد — كالليل — ما اظلمه
وفي الحلم مرت طيوف الردى
يجيء موكبها مأتمه
وما ان تململ حتى استفاق
. . . الله من يقظة مؤلمة !
فأبصر آماله الذاهبة
تئن في الظلمات فؤاده
وابصر راهبة شاهبة
تصلي الى الله خلف الوساده
وتجري على فمها تبسمة .

. . .

ولكن للبسمات الحيارى
معاني في ساعة الموت مرة
معاني يمحى الرجاء لديها
وتظهر في شفة العطف صفره
يظن المؤاسي بها سلوة
ولكنها زفرة مستمرة
وسالت على الليل خمر الصباح
فادبر سكران ، اما النعي
فأرسل مع قافلات الرياح
الى الله — منصف كل شقي —
ضميراً نقياً وقلباً نقي !

« الياس ابو شبكه »

. . .

حاجة

ايا سدرة الوادي على المشرع العذب
سقاك حيا حي الثرى ميت الجدب
كذبت الهوى ان لم اقف اشتكي الهوى
اليك وان طال الطريق على صحبي
وقفت بها والصبح ينهب الدجى
باضوائه والنجم يركض في الغرب
اصانع اطراف الدموع فمقلتي
موقرة بالدمع غرباً على غرب
وهل هي الا حاجة قضيت لنا
ولوم تحملناه في طاعة الحب
تبدلت شيباً بالشباب فان تطر
شياطين لذاتي يقعن على قرب

ابن المعتز

على الماشي ٣٠

الادباء والمرأة

اشد الناس تعجباً بالمرأة هو الاديب (يميل) الى رؤيتها و(يقع) في حب جمالها و(يغوص) في اوحالها ورغم هذا (التدحرج) المتواصل تراه يتجنب الزواج ويتحاشى (تعليق المخلاية) في عنقه في حين انه يمد يده الى (مخلاية) غيره ويطحن الزاد (بغير عزيمة).

عفواً قد دفعتني الحقيقة الى جرحك ايها الاديب فلا يروعك مني ضربي الزبيبي ايها الحبيب لاني جرحتك و(فصدتك) لاشفيك . ودفعتك لادافع عنك . وتهمتك لابريك (تجاه الرأي العام)

فتحت الجلسة

الرأي العام — موكلك متهم (بتهجمه على اعراض الناس) ولا يخفى ما وراء ذلك من : — قلة ادب ومخالفة لوصايا الله العشر حيث قال : لا تشته امرأة قريبك

انا — اولا : اعترض على لفظة (يتهجم) واطلب ابدالها بكلمة (يتعرض) لان موكلي اديب وليس (قبضاي) لكي يستعمل « الهجوم » واطلب اضافة كلمة (بعض) قبل (اعراض) لانه لا يعقل بان كل زوجة على وجه الارض لها عشيق اديب وعدد الادباء لا يكفي (نسوان حارة)

الرأي العام — موافق . ولكن لا يسهى عن بالك بانك الآن قد قررت من فمك بان موكلك يتعرض لبعض اعراض الناس

انا — نعم قلت

هو — اذن اديبك اصبح قليل الادب ومخالفاً لوصايا الله

انا — معاذا الله ان ينسب اليه شيء من هذا

المرافعة

علم موكلي بان الناس في زواجهم لا يراعون التوازن والمساواة من مادي ومن معنوي وبعد



الدكتور ايبوليتو ايريغوجن

رئيس جمهورية الارجنتين الجديد وهو محبوب جداً من الشعب ومحترم ايضاً لحزمه وشدة مراسه . وهذه هي المرة الثانية التي ينتخب فيها ايريغوجن رئيساً للجمهورية وقد اقيمت الاحتفالات الفخمة مؤخراً لتسلمه مقالد الرئاسة وشاراتها

تأكده من وقوع الغبن في هذه البيوع الاجتماعية واشده على الجنس الضعيف اللطيف اخذ (يعترض) كل غابن ظالم و (يعرض) خدماته على المغبونة المظلومة مع علمه بانه (يعرض) ذاته لسخطكم يا حضرة (الرأي العام) ولو دعوتم هذا العمل الآن (قلة ادب) ولكن العدل والضمير الحي يسميانه — منتهى الادب

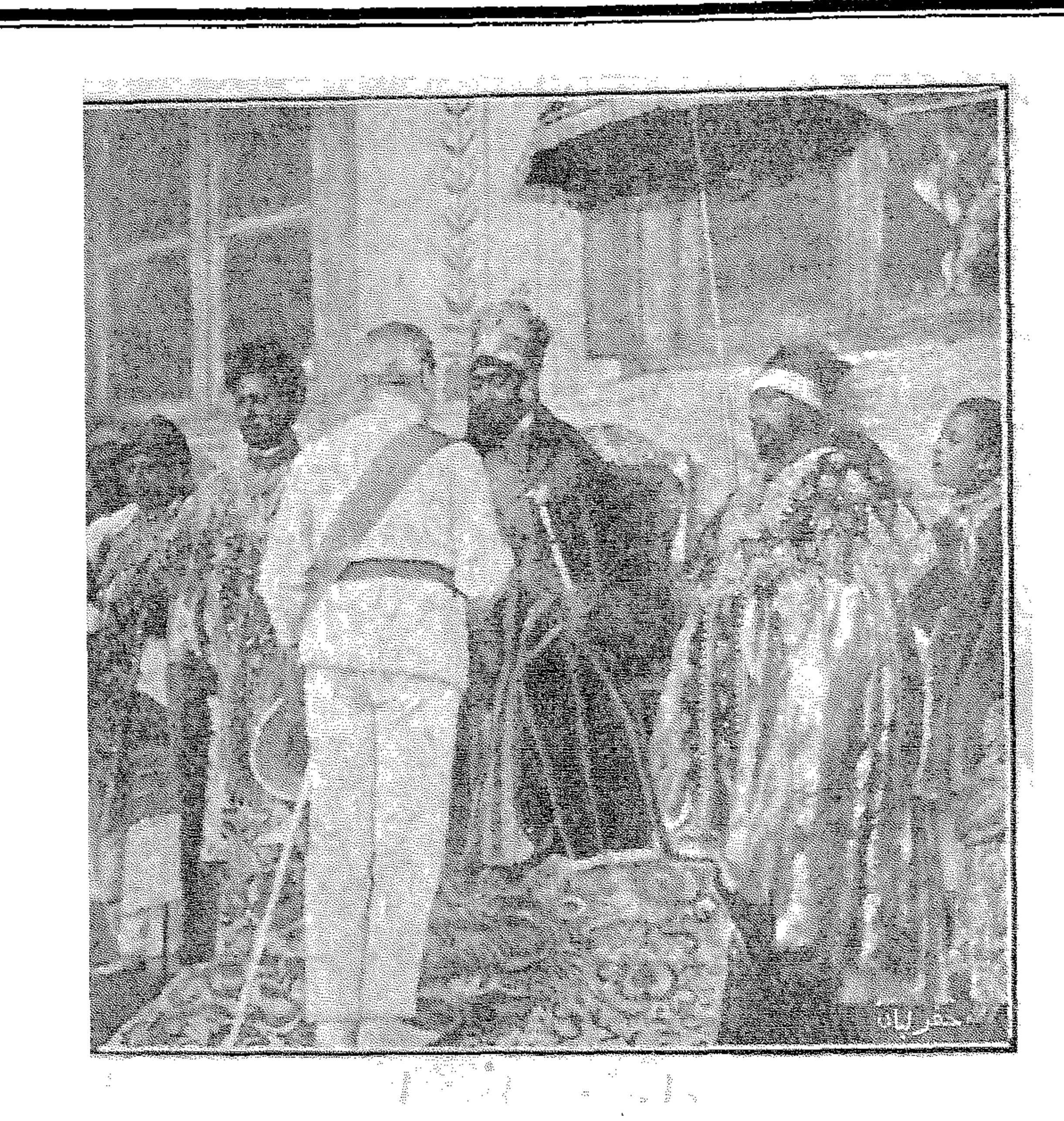
. . .

تصفيق استحسان من ورائي

هو — بقي عليك التهمة الثالثة (مخالفة الله في وصاياه العشر)

— هل بيدكم تفويض منه عز وجل

— ها هو . خذه واقرأ



الفرنساويون عند الراس تفري

يمثل رسمنا هذا! حاكم الصومالي الفرنساوية وهو بثوبه الرسمي يهنيء جلالة النجاشي الراس تفري يوم تتويجه وقد وقف الى يمين الراس تفري ولده الاكبر وولي عهده مكشوف الراس . ووقف الى يساره الليكا ما كوس الذي يلبس في زمن الحرب ثياب الملك ليحول ضربات العدو عن سيده اليه



بطيخة المستر هوفر

يمثل رسمنا هذا المستر هوفر رئيس الولايات المتحدة الجديد وهو في دورته الانتخابية وقد وقف بين بعض اصحابه يقطع بطيخه كبيرة الحجم جداً



المسيو مانيو

رئيس الوزارة الرومانية الجديد وهو زعيم حزب الفلاحين القوي جداً في رومانيا

سوء تفاهم

وقف صديق ليشرب نخب صديقه صاحب الدعوة فادركته (نوبة تعطيس) شديدة لم تدعه يقول شيئا . وما كاد يجلس موضعه حتى قام من الحضور رجل روسي يدعى كاتشوتسيشيكوف وقال له : اني اشكرك من صميم الفؤاد على شربك نخبي

نظرات بركانية في وجه من حجر !

بلية بلايانا ومعضلة معضلاتنا !

بيننا الجيوش الكثيفة التي ترقد في ظلال الامية والقديم البالي .. وعلى مقربة منها جماعة ضئيلة العدد موفورة الخيرات والبركات فتحت كل باب موصد من ابواب التاريخ والعلم والفن . وتفرست في كل وجه من وجوه الحياة وعرفت كوامنها .. وخاضت غمار القلب فانجلى لها عن كل شريان فيه وكل وريد ... حفظت شريعة الامم بنداً بنداً .. وبكت مع اعظم الشعراء وضحكت مع اعظم الممثلين وحلمت مع اعظم الفلاسفة .. ورافقت الاجيال منذ انبجست من صخرة الله حتى يومنا هذا ... والتهمت اعظم ما ابقاه اعظم المفكرين في الارض من آثار خالدة ... شربت من ينابيع هوميرس و« سبينوزا » و« غيته » و« بيرن » و« دانتي » و« ملتن » وشكسبير » و « هيجل » و « سقراط » و« افلاطون » و« ارسطو » وامرسن .. وثملت بخمور « بيتوفن » و« موزار » و« فبر » ... ووقفت مسحورة امام « رافائيل » و« ليونار ده فنسي » ... وحملت على ظهرها اعباء الارض .. واقتطعت لنفسها من الحلوى العالمية قطعة كبيرة .. وصرخت مع المتمردين وهاجت مع البراكين وحطمت خنجرها مع القنطين المنتحرين ... عرفت باريس .. وعانقت لندن وامتزجت بنيويورك وناجت ارواح اثينا وارتوت بامجاد الرومانيين .. سحرها هيجو ولامرتين وخلبها اناطول فرانس وملك شعورها بودلير وموسه وفرلين ومالرمه « وسامان » .. شربت من كل كأس وتلونت بكل خمرة ورقدت على كل وسادة واستيقظت مع كل فجر واشرقت وغابت مع كل شمس .. وها هي اليوم كما تراها مجموعة نظرات بركانية في وجه من حجر هو وجه هذه الامة الباردة التي تمر بها الحوادث والرموز وعجائب العالم وغرائبه وجيوش الاحلام والافكار والعواطف ومظاهر الامس واليوم والغد فلا تسمع وقع خطاها !!!

فما هذا الجوار الذي ما رأيت له مثيلا ؟! كيف يحيا اللهيب في الجماد ؟!!

كيف نؤلف امة مترابطة الحلقات، حرة راقية مستقلة لها مكانها في مجلس الامم والصلة مقطوعة بين (اكثريتنا) الساحقة المظلمة واقليتنا الوهاجة ؟!

كيف يرقد العلم مع الجهل على وسادة واحدة ؟!

ليس في العالم بلد يقف جميع بنيه على مستوى واحد . ولكنني لم اجد في بلد من بلدان العالم مثل هذه المسافة الشاسعة الهائلة بين فئة قليلة اعانها الحظ فاغترفت من بحور الانسانية دررها الغوالي . وفئات لا تعد لم يقدر لها ان تفتح كتاباً او ان تركب بحراً او ان تثمل بخمرة من خمور الروح فظلت هناك في تلك القرى الصغيرة بين محاريثها واوهامها وسذاجتها وبرودة قلبها وعقم روحها !

وليس اتعس عندي من رجل ناري قيل له : عش ابد الدهر في الصقيع !! ..

لهذه الامة وجهان ولكل وجه جماعته فلا هؤلاء ينزلون عن عروشهم ولا اولئك يصعدون اليها . هو القدر القاهر الذي لا يفضي الينا باسراره ارادنا امة مشوهة ! تعسة !!

عين بركانية وعين من زجاج في وجه واحد !!

نظرات بركانية في وجه من حجر !!

قبضة من ذهب في حقل ظاميء مهجور !!!

راجي الراعي المحامي

— ليس لي جسارة على لمسه ...

— خذه ولا تخف ...

— ولكن يا سيدي خطكم ...

— نعم فالله هو الذي ألهمني ان اخطه ...

— وانا مثلك يا مولاي قد ألهمني ايضاً بان لا اصدق ...

عابر سبيل

البراق ـ مبكى اليهود

نظر المسلم والمسيحي فيه . موقف المسيحيين والمسلمين سواء في تعدي اليهود عليه

بمناسبة الحوادث الهامة التي اشغلت العالم بسبب البراق او مبكى اليهود في القدس وعقد المؤتمر الاسلامي بسببه ننقل هذا المقال عن الزهور

...

واننا لهذه المناسبة نرى ان البراق في القدس لا يهم المسلمين فقط كمكان مقدس لهم اذ قيل فيه في القرآن الكريم

« سبحان الذي اسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله »

وجاء في الحديث الشريف :

ولا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام والمسجد الاقصى ومسجدي هذا »

قلنا قدسيته لا تهم المسلمين فقط بل ان هنالك للمسيحيين قسطاً من النظر اليه والى ما يجري حوله بلهفة وخوف شديدين من ان يتم لليهود ما يريدون فيه ، وليست اطماعهم في البراق فقط بل ان هنالك اماني وآمالا بان يعودوا الى سابق مجدهم وبان يعود لهم موقع هيكلهم فيعيدوا بناء هيكل سليمان الذي يعلقون عليه كثيراً في اتمام امر من اقدس خاصيات دينهم وهي الذبيحة التي فقدوها منذ خراب الهيكل . وان بكاءهم التقليدي وسياستهم الصهيونية وكل ما يقومون به من حركات ومناورات وتجمعات ان هي الا لكي يصلوا الى ذلك اليوم العظيم ، وفي وصولهم الى ذلك اليوم اذا هم وصلوا اليه طعن في صميم آيات مسيحية وردت في الانجيل اذ قال السيد المسيح مخاطباً اليهود

« هو ذا بيتكم يترك لكم خراباً »

لوقا ١٣ ـ ٣٥

ويعني بالبيت الهيكل

وفي مكان آخر اذ قال احد التلاميذ للمسيح مشيراً الى الهيكل يا معلم انظر اي حجارة واي ابنية هذه فاجاب يسوع

« اترى هذه الابنية العظيمة انه لا يترك فيها حجر على حجر الا ينقض »

متى ٢٤ ـ مرقس ١٣ ـ ٣

وقد اثبتت الايام ما ورد في كلام السيد المسيح وها ان هيكل سليمان لا اثر له الا الموقع الذي كان فيه ومن طالع تاريخ يوسيفوس المؤرخ اليهودي الشهير يرى كيف تم خراب الهيكل على يد تيطس القائد والامبراطور الروماني في السنة السبعين بعد المسيح ومن اكمل مطالعة التواريخ يعرف كيف ان يوليانس الملحد الامبراطور الروماني اراد اعادة بناء الهيكل سنة ٣٦٣ فلم يتم له ذلك وشواهد التاريخ في هذا الامر كثيرة وكلها اتمت ما جاء في الانجيل وستبقى تامة الى ابد الدهر لان « السماء والارض تزولان وكلامي لا يزول »

متى ٢٤ ـ ٣٥ ومرقس ١٣ ـ ٢٤

يحيي العدل

نام احد اعضاء المحكمة عند المذاكرة ولما طلبوا منه رأيه في القضية اجفل ثم قال وهو يفرك عينيه .

— فليشنق ! فليشنق !!

قالوا له — المسألة مسألة تحويل

فاجاب — اذن فليقبض

...

انفع من لزقة

الاول — ارى ان علاقتك بحماتك تحسنت جداً لاني رأيتها جالسة على سريرك في مرضك الصدري الاخير

الثاني — كان عندي ضيق في التنفس وطلب مني الطبيب ان اتنهد كثيراً وبدون انقطاع فاستدعيتها لتجلس امامي وبقربي

روايات العدد

في الغاب !

تأليف : موباسان — تعريب : كمال الشمعه

كان القاضي على اهبة تناول الطعام عندما دخل عليه الخادم واخبره بأن الحارس هوشدور ينتظره ومعه سجينان

فنهض في الحال ، ليراهما ويستنطقهما ، فرأى عجوزين يحرسهما الاب هوشدور وهو ينظر اليهما نظرات ثابتة قاسية . فقال :

— ما الخبر يا هوشدور ؟

فاخذ الحارس عندئذ يسرد القصة فقال :

— بينما كنت اجول اطراف القرية اذا بي اجد هذين الشخصين في الغاب يخلان بالآداب العامة فامسكتهما وهما في عناقهما الطويل ، واتيت بهما الى هنا .

فحدق القاضي فيهما منذهلاً لان الرجل كان يبلغ الستين من عمره والمرأة تتجاوز الخامسة والخمسين على اقل تقدير

ثم اخذ في سؤال الرجل فقال :

— ما اسمك ؟

— نقولا بوران

— صنعتك ؟

— بائع في شارع الشهداء في باريس

— وماذا كنت تعمل في الغاب ؟

فصمت الرجل عند هذا السؤال واخذ يحدق في حذائه خجلاً

فأردف القاضي :

— اتنفيان ما قاله الحارس

— كلا يا سيدي

— اذن فانتما تعترفان

— اجل يا سيدي

— اين التقيت بهذه المرأة

— انها زوجتي يا سيدي

— زوجتك ؟

— اجل يا سيدي

— اذن ... اذن ... فانتما لا تعيشان معاً في باريس

— عفواً يا سيدي ، اننا نعيش معاً

— يا لكما من مجنونين ! ... اتقطنا في منزل واحد ثم تخلان بالآداب العامة في الخلاء ؟ وفي الساعة العاشرة من الصباح ؟

فهطلت الدموع من عيني الرجل خجلاً ، وتمتم قائلاً :

— هي التي ارادت ذلك وقد اخبرتها بانه غير لائق ولكنها لم تشأ ان تصغي الى كلامي .

والتفت الى زوجته غاضباً وقال :

— ارأيت اين قادتنا افكارك الخبيثة ايتها المرأة ! ..

عند ذلك نهضت المرأة بغير تردد او خجل ، وبدون ان تنظر الى زوجها وقالت :

— اسمح لي يا سيدي ان ادافع عن نفسينا كمحام او بالاحرى كمرأة مسكينة . وآمل ان تدعنا نعود الى دارنا دون اجراءات ومعاملات مخجلة ...

تعرفت بالمسيو بوران عندما كنت لا ازال شابة في مقتبل العمر ، وقد كان مستخدماً في احد المحلات التجارية ، كما كنت انا ايضاً . ولا ازال اذكر ذلك كأنه وقع لي بالامس .

كان يأتي بنا الى النزهة في هذه الضاحية صديق احدى صديقاتي الانسة روز لبفيك وقد كنت اقطن معها في شارع بيغال

وفي ذات يوم اخبرني صديق روز ضاحكا بانه سيصحب في الغد صديقاً له يدعى المسيو بوران . فادركت في الحال ما يرمي اليه واظهرت امتعاضاً لاني كنت حسنة السيرة محتفظة بطهارتي

والتقينا في اليوم التالي بالمسيو بوران في القطار وكان حسن الهندام بهي الطلعة ، ولكني كنت مصممة على ان لا اعاشره مطلقاً

بلغنا بيزون . وكان الجو جميلاً ، والاطيار تشدو على الافنان اعذب اناشيدها ، والنسيم العليل يهز سنابل القمح فتتمايل ، ويتصاعد من العشب اريج فياح ، ومن الاقحوان عبير عطر فاسكرتني الطبيعة بحسنها وبهاءها فثملت كما يثمل الانسان عندما يتجرع الجعة دون ان يعتاد عليها .

جو جميل عذب يلج القلب من العينين ناظرتين ومن الفم متنفساً

وكان صديق روز لا ينفك يعانقها ! فلفت ذلك نظري اليهما وكنت اسير والمسيو بوران خلفهما دون ان ننبس ببنت شفة . فالانسان لا يجد مع شخص لا يعرفه اموراً يتحدث عنها .

بلغنا الغاب . وكان الحر شديداً ، فجلسنا على العشب تحفنا الازاهير الناضرة . وعند ذاك انفجرت روز وصديقها ضاحكين من اكفهرار وجهي وادبي . وانتم تعلمون يا سيدي بأني كنت لا استطيع ان اكون غير ذلك

واخذا بعد ذلك يتعانقان كأنهما لوحدهما لا ثالث بقربهما ، ثم اخذا يتحدثان بصوت خافت . ونهضا واختفيا بين اوراق الاشجار وازاهيرها ، فتجرأت بعد ذهابهما ، وقد كنت خجلة جداً ، على محادثة بوران فسألته ماذا يعمل ، فأخبرني بانه مستخدم في احد المحلات التجارية كما اخبرتكم بذلك قبلاً . وما ان تحدثنا بضع ثوان حتى اراد ان يجتاز حدود الادب وان يقبلني فدفعته عني بقساوة أليس كذلك يا بوران ؟

وكان المسيو بوران لا يزال محدقاً في حذائه خجلاً فلم يجب

فاردفت قائلة :

عند ذلك ادرك هذا الشاب باني عاقلة اديبة فاخذ يحادثني بادب جم وصار منذ ذلك اليوم يصحبنا في كل احد ، وقد وقع في حبي فاحببته انا ايضاً على حبه

وبالاختصار فان بوران اقترن بي في شهر ايلول . واخذنا نشتغل بالتجارة في شارع الشهداء

ولبثنا نتعاطى التجارة بضع سنوات ولكننا لم نلق سعداً وفلاحاً ولم نعد نستطيع ان ننفق على نزهاتنا ففقدنا تلك السعادة الجميلة التي الفناها

واخذنا نشيخ رويداً رويداً دون ان نلحظ ذلك ونحن هادئان ساكنان لا نفكر في الحب مطلقاً

غير ان الاشغال اخذت تتحسن في الصيف فوثقنا من المستقبل السعيد !

كنت في ذلك الحين احلم في الحب ، وكانت عربات الورود والازاهير تحمل الي اجمل الذكريات فاذرف الدموع الحارة ، وكان اريج البنفسج يجعل قلبي شديد الخفقان ! وكنت اترك عملي برهة فانظر الى السماء الزرقاء فاراها كنهر طويل يصب في باريس واسراب السنونو تتطاير كأنها الاسماك فيه فاتلهف على ما مضى واود ان يعود .

كنت احلم في نور القمر تنعكس اشعته الفضية على مياه النهر فاتحفز للوثوب ... ولم اجرأ ان اخبر المسيو بوران بكل ما كنت احلم به فقد كنت اظن انه سيضحك مني ويهزأ بي

ولكني تجرأت في احد الايام واطلعته على رغبتي في الذهاب الى الغابة للنزهة وقضاء يوماً في المكان الذي تعارفنا فيه وتحابينا فقبل دون تردد وجئنا نستعيد ذكرى تراهاتنا الماضية في صباح هذا اليوم

وعندما بلغنا الغاب ودخلنا بين سنابل القمح الحاره هممت ان اعانقه فاربد وجهه وظهرت عليه سيماء القلق وانشغال الفكر واخذ يردد هذه الكلمات

يالك من مجنونة ! يالك من مجنونة ! من هذا الصباح ؟ ...

ها قد اخبرتكم بما كان يا حضرة الرئيس

وكان القاضي رجلا حكيما فنهض ضاحكا وقال

— اذهبا بسلام !

دمشق — كمال الشمعه

مليونا فرنك

ثمن قبلة

منذ سنة ونيف اقيمت في باريس سوق خيرية تحت رعاية كبار ممثلات وراقصات فرنسا خصص ايرادها لاعانة صندوق اتحاد عجزة الممثلين القدماء ودامت السوق يوماً واحداً وقفت فيه ممثلات فرنسا الشهيرات كل منهن امام دكانها الصغير تعرض بضائعها وتغري الزائرين وكلهم من علية القوم بالشراء

والمفهوم طبعاً ان ما يساوي ثمنه فرنكا واحداً خارج هذه السوق الخيرية يدفع فيه المشتري داخل هذه السوق مائة او الف فرنك

وكان من بين شهيرات الممثلات اللواتي في هذه السوق ايفون برنتان زوجة ساشاغيتري الممثل والمؤلف المسرحي المشهور ومستانكيت ملكة الملاهي في باريس وروبين والراقصتان دوللي سيسترس وهما مشهورتان في اوروبا واميركا

وتقدم نبيل اسباني من المعجبين بايفون برنتان واشترى منها قفازاً من الجلد الاصفر دفع فيه عشرة آلاف فرنك وظن الرجل ان هذا الثمن الفاحش الذي دفعه راضياً يخول له حق طلب قبلة من الممثلة الجميلة المشهورة

واسر اليها رغبته ولكنها ابتسمت رافضة وقالت ان لكل شيء ثمناً . وان العشرة آلاف فرنك انما دفعت في القفاز فاذا كان يود قبلة منها فليدفع ثمنها . وبدأ الرجل يعرض السعر وبدأت ايفون تهز رأسها رافضة وتقول ان جلد خديها ولا شك اغلى من جلد القفاز .

واخيراً بلغ ثمن القبلة خمسين الف فرنك دفعها الرجل راضياً ولثم خد الممثلة بشفتيه

وسرى الخبر في السوق ودبت الغيرة طبعاً في صدور الممثلات زميلات ايفون وبدأت كل منهن تنافس الأخريات في ارتفاع الثمن التي تبيع به قبلاتها . وان هي ساعات قلائل حتى بطل بيع البضائع وانقلبت السوق الى سوق تباع فيها القبلات بعشرات ومئات آلاف الفرنكات ...

...

ودخل آغا خان وهو من كبار اغنياء الهند وتقدر ثروته بعدة ملايين ويعد ايضاً زعيم المسلمين في البلاد الهندية ، السوق في عصر ذلك اليوم ووقف امام الكشك الذي وقفت فيه الراقصتان دوللي سيسترس تبيعان زجاجات الروائح العطرية والصابون المعطر وغير ذلك من لوازم الزينة وكانت « اسعار التقبيل » قد اتصلت به وعرف ان « بورصة القبلات » قد اقفلت على سعر مائتي الف فرنك

وهو الثمن الذي دفعه مليونير اميركي ثمناً لقبلة طبعها على شفتي مستانكيت ولعل القراء يلذ لهم ان يعرفوا انها بلغت الستين من عمرها

تقدم آغا خان الى الراقصتين دوللي واشترى منها صندوقاً من الصابون دفع فيه الف فرنك

وبينما الراقصتان تحاولان اخفاء اشمئزازهما من حقارة الثمن الذي دفعه الامير الهندي اخرج آغا خان دفتر شيكات وكتب شيكا ناوله الى الراقصتين وابتسم وقال :

وها هو الثمن للقبلة . فاين البضاعة ؟

وكم كانت دهشة وسرور الفتاتين عندما وجدتا ان الرقم المكتوب في الشيك هو مليونا فرنك .

واسرعت كل منهما تعانق آغا خان وتمطره وابلاً من قبلاتها .

شكر

الياس خليل الباشا واولاده خليل وجورج وجان وعائلته واميل يشكرون جميع الذين عزوهم وآسوهم شخصياً وبرقياً وفي البريد في مصابهم الذي اصابهم بفقد العزيزة زوجته ووالدتهم سائلين الله ان لا يريهم مكروهاً وراجين ان يتفضلوا باعتبار هذه الكلمات رداً لكل من حضراتهم

سباقات الخيل

نهار الاحد في ١٨ تشرين ثاني سنة ١٩٢٨ سباقات الخيل في بارك بيروت وسيبدأ اول شوط في الساعة الواحدة والدقيقة ٤٥ تماماً وسيجري في هذا الاجتماع ستة اشواط منها شوط خصوصي لخيل العسكرية .

ذكرى الدكتور مظهر

اصدقاء الشاعر يحتفون بذكراه

اجتمع بعض اصدقاء شاعر الشباب ، وفقيد الادب ، المرحوم الدكتور اديب مظهر وبحثوا في احياء حفلة لتكريم ذكراه العزيزة فاختاروا من بينهم لجنة لتحقيق هذه الامنية مؤلفة من السادة:

الشيخ ابرهيم المنذر ، الشيخ امين تقي الدين، جبرائيل نصار ، جبران تويني ، جرجي باز ، الدكتور حبيب ثابت ، صلاح الدين اللبابيدي ، ميشال ابي شهلا ، ميشال زكور ، نجيب ليان ، نعمة الله بعقليني ، وديع عقل ، يوسف مكرزل ، ويوسف يزبك

وقد عينت اللجنة موعداً قريباً لاحياء الحفلة سيعلن عنه في حينه

امين اللجنة
يوسف ابرهيم يزبك

كلام معقول

العاشق « المستخدم »— ألم تخوني حبي اليوم؟

الفرفوره — هل بلغ بك سؤ الظن ان تشك بأمانتي حتى في اليوم الذي تقبض به معاشك

تفسير منامات

الاولى — زوجي لا يقدر ان يخفي عني شيئاً من حوادثه الغرامية لانه يتكلم في نومه عن كل ما يحصل له في نهاره . هل زوجك كذلك؟

الثانية — ان زوجي اشد دهاء فانه يتبسم لهن ولا يقول لي شيئاً

معامل الياس متى الجديدة

يسرنا ان نعلن لقراء المعرض ان صاحب محلات الموبيليا المعروف الخواجه الياس متى قد أنشأ معملاً كبيراً للموبيليا الافرنجية وللمنجور العربي والافرنجي وسابق استقامته ومهارته هما كفيلان نجاحه

اما محلاته لبيع الموبيليا فباقية في شارع سعيد عقل